**Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация**

**«КАЛИНИНГРАДСКИЙ КОЛЛЕДЖ УПРАВЛЕНИЯ»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Утверждено  Учебно–методическим советом Колледжа  протокол заседания  № 35 от 11.11. 2021 г. |
|  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**(ОГСЭ.06)**

|  |  |
| --- | --- |
| По специальности | **42.02.01 Реклама** |
| Квалификация | **Специалист по рекламе** |
| Форма обучения | **очная** |
|  |  |
| Рабочий учебный план по специальности утвержден директором 01.10.2021 г. |  |

Калининград

**Лист согласования рабочей программы дисциплины**

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана в соответствии с ФГОС СПО по специальности 42.02.01 Реклама, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 510.

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании Учебно-методического совета колледжа, протокол № 35 от 11.11. 2021 г.

Регистрационный номер \_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Содержание** | Стр. |
| 1. | Цели и задачи освоения дисциплины | 4 |
| 2. | Место дисциплины в структуре ОПОП | 4 |
| 3. | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы | 5 |
| 4. | Объем, структура и содержание дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся | 5 |
| 5. | Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем | 12 |
| 6. | Оценочные средства и методические материалы по итогам освоения дисциплины | 12 |
| 7. | [Основная и дополнительная учебная литература и электронные образовательные ресурсы, необходимые для освоения дисциплины](file:///G:\РАБОЧАЯ%20ПРОГРАММА%2010%20января\Положение%20по%20РП%20полное.docx#bookmark16) | 13 |
| 8. | Дополнительные ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» необходимые для освоения дисциплины | 13 |
| 9. | Требования к минимальному материально-техническому обеспечению, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине | 14 |
| 10. | Приложение 1. Оценочные средства для проведения входного, текущего, рубежного контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине и методические материалы по ее освоению | 15 |

**1. Цели и задачи освоения дисциплины**

Цель: обучение практическому владению разговорно-бытовой речью и деловым языком специальности для активного применения как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности.

Задачи: Программа ориентирована на достижение следующих задач:

* воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* закрепление и углубление знаний по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию, культуре речи;
* дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
* готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии, навыков самоорганизации и саморазвития, информационных умений и навыков;
* совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности студентов, а также расширение знаний по культуре речи;
* освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении, языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общений;
* овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* закрепление и расширение знаний студентов о тексте, функциональных стилях;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры орфографической и пунктуационной грамотности;
* способствование развитию речи и мышления студентов на межпредметной основе.

**2. Место дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина изучается на втором курсе в третьем семестре.

Дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл (ОГСЭ.06) учебного плана по специальности 42.02.01 «Реклама».

**В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

**знать:**

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**уметь:**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.

**3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

**3.1. Базовые понятия, используемые в дисциплине**

К базовым понятиям, используемым при изучении дисциплины, относятся: язык, речь, культура речи, коммуникативные качества речи.

**3.2. Планируемые результаты обучения**

Планируемыми результатами обучения по дисциплине «Русский язык и культура речи» являются знания и умения, характеризующий формирование компетенций:

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

**4. Объем, структура и содержание дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

**4.1 Объем дисциплины**

Таблица 1 – Трудоемкость дисциплины

|  |  |
| --- | --- |
| Объем дисциплины | Всего часов |
| Объем образовательной нагрузки | 72 |
| Всего учебных занятий | 54 |
| В том числе: |  |
| контактная работа обучающихся с преподавателем | 54 |
| 1. По видам учебных занятий: |  |
| Теоретическое обучение | 20 |
| Практические занятия | 34 |
| 2. Промежуточная аттестация обучающегося – экзамен | 4 |
| Консультации | 6 |
| Самостоятельная работа обучающихся: | 8 |
| Подготовка к экзамену | 8 |

**4.2. Структура дисциплины**

Таблица 2 – Структура дисциплины

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Раздел дисциплины | Семестр | Неделя семестра | Всего | Виды учебной работы, включая  самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость | | | Вид контроля\* |
| Лекции | Практ. зан. | СРС |
| 1 | Тема 1. Введение. Культура речи как общеобразовательная дисциплина | III | 1 | 1 | 1 | - | - | Входной контроль  Текущий контроль |
| 2 | Тема 2.Литературный язык – высшая форма развития национального языка | III | 1 | 1 | 1 | 2 | - | Текущий контроль |
| 3 | Тема 3.Система норм русского литературного языка | III | 2 | 4 | 2 | 2 | - | Текущий контроль |
| 4 | Тема 4.Фонетика, орфоэпия, орфография | III | 3 | 4 | 2 | 2 | - | Текущий контроль |
| 5 | Тема 5.Лексика и фразеология | III | 4 | 4 | 2 | 2 | - | Текущий контроль |
| 6 | Тема 6. Словообразование и словообразовательные средства языка | III | 5 | 6 | 2 | 2 | - | Текущий контроль |
| 7 | Тема 7.Морфология | III | 6 | 5 | 1 | 4 | - | Текущий контроль  Рубежный контроль |
| 8 | Тема 8.Синтаксис | III | 7 | 5 | 1 | 4 | - | Текущий контроль |
| 9 | Тема 9. Научный стиль | III | 8 | 6 | 2 | 4 | - | Текущий контроль |
| 10 | Тема 10. Официально-деловой стиль | III | 9 | 6 | 2 | 4 | - | Текущий контроль |
| 11 | Тема 11. Публицистический стиль | III | 10 | 6 | 2 | 4 | - | Текущий контроль |
| 12 | Тема 12. Разговорный стиль | III | 11 | 6 | 2 | 4 | - | Текущий контроль |
| Консультация | | III |  | 6 | - | - | - |  |
| Экзамен (4 часа) | | III |  | 12 | - | - | 8 | Промежуточная аттестация |
| **Всего** | |  |  | **72** | **20** | **34** | **8** |  |

**4.3. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)**

**4.3.1. Теоретические занятия - занятия лекционного типа**

Таблица 3 – Содержание лекционного курса

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование раздела (модуля) дисциплины, темы | Содержание | | Кол-во часов | Виды занятий:  по дидактическим задачам/ по способу изложения учебного материала | Оценочное средство\* |
| **Раздел I. Язык и речь** | | | | **1** |  |  |
| 1 | Тема 1.1. Введение. Культура речи как общеобразовательная дисциплина. | | Язык и речь. Особенности языка и речи. Функции языка. Язык как система. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Культура речи. Аспекты культуры речи. | 1 | Лекция-информация | Устный опрос |
| **Раздел II. Литературный язык и языковая норма** | | | | **3** |  |  |
| 2 | Тема 2.Литературный язык – высшая форма развития национального языка | | Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Специфика устной и письменной форм литературной речи. Понятие о функциональных разновидностях языка. Нелитературный (не кодифицированный) язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг, арго) и причины ограниченности их употребления. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка. | 1 | Лекция-информация | Устный опрос |
| 3 | Тема 3.Система норм русского литературного языка | | Понятие литературно-языковой нормы и критерии ее кодификации. Коммуникативные качества чистоты, точности, логичности, уместности, выразительности, целесообразности, эстетической и этической выдержанности. Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. Стилистические нормы. Коммуникативно-прагматические и этико-речевые нормы. Орфографические и пунктуационные нормы. Нормы императивные и рекомендательные. | 2 | Лекция-информация | Устный опрос |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел III. Система языка и ее стилистическая характеристика** | | | | **8** |  |  |
| 4 | Тема 4.Фонетика, орфоэпия, орфография | | Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Фонетический и фонологический аспект фонетики. Артикуляционная характеристика звуков речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Понятие фонемы. Чередование фонем. Учение о слоге и слогоделении. Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения. | 2 | Лекция-информация | Устный опрос |
| 5 | Тема 5.Лексика и фразеология | | Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова (лексемы) и его компоненты. Типы лексических значений слов. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Образные средства языка. Понятие тропа. Основные разновидности тропов. Основные виды лексических и фразеологических ошибок. | 2 | Лекция-информация | Устный опрос |
| 6 | Тема 6.Словообразование и словообразовательные средства языка | | Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем (корневые и аффиксальные). Способы словообразования: морфемные (суффиксальный, префиксальный, постфиксальный, префиксально-постфиксальный и др.) и неморфемные (конверсия, слияние, аббревиация,  усечение, семантический способ). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка. | 2 | Лекция-информация | Устный опрос |
| 7 | Тема 7.Морфология | | Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). Переходные явления в частях речи. Морфологические нормы (нормы формообразования). Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи; стилистическое использование морфолого-грамматических категорий). Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи. | 1 | Лекция-информация | Устный опрос |
| 8 | Тема 8.Синтаксис | | Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Предложение и его виды. Типы связей слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Актуальное членение предложения. Основные синтаксические ошибки | 1 | Лекция-информация | Устный опрос |
| **Раздел IV. Функциональные разновидности языка, взаимодействие стилей** | | | | **8** |  |  |
| 9 | Тема 9 Научный стиль | Функциональные стили литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, обиходно-разговорный (функции, стилевые черты, языковые особенности). Особый статус языка  художественной литературы. Языковые и неязыковые особенности научного стиля речи. Неязыковые: цель, тема, участники, форма речи. Языковые: морфологические, лексические, синтаксические. Термины и общенаучная лексика. Морфология. Имя существительное: употребление абстрактных существительных, собирательные существительные, значение числа существительного в научном стиле. Имя прилагательное: Терминологическое значение прилагательных. Местоимение: функционально-стилистические особенности значений местоимений. Глагол: виды глагола, употребление видовых форм (в частности, в научном стиле). Залог глагола, возвратные глаголы. Глагольное управление. Служебные части речи. Сложные предложные обороты. Синтаксис. Функционально-стилистическое употребление сложных предложений в научном тексте | | 2 | Лекция-информация | Устный опрос |
| 10 | Тема 10. Официально-  деловой стиль | Выбор композиции текста и языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Понятие жанра. Жанры деловой устной речи: сообщение, доклад, деловая беседа, совещание (технология подготовки и проведения). Культура разговора по телефону. Нормы русского речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи: заявление, служебная записка, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо (приглашение, поздравление и др.), автобиография, резюме, трудовое соглашение. Язык и стиль служебных документов. Унификация документов: реквизиты, формуляр, бланк. | | 2 | Лекция-информация | Устный опрос |
| 11 | Тема 11.  Публицистический  стиль | Языковые и неязыковые особенности публицистического стиля речи. Неязыковые: цель, тема, участники, форма речи. Языковые: морфологические, лексические, синтаксические. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Язык средств массовой информации (СМИ). Язык рекламы. Реклама и СМИ. Жанры рекламы, языковые особенности рекламных текстов | | 2 | Лекция-информация | Устный опрос |
| 12 | Тема 12. Разговорный  стиль | Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль вне языковых факторов. Языковые и неязыковые особенности разговорного стиля речи. Неязыковые: цель, тема, участники, форма речи. Языковые: морфологические, лексические, синтаксические. Письменная разговорная речь. | | 2 | Лекция-информация | Устный опрос |
| **Всего** | | | | **20** |  |  |

**4.3.2. Занятия семинарского типа**

Таблица 4 – Содержание практического (семинарского) курса

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Темы практических(семинарских) занятий. | Кол-во часов | Форма проведения занятия | Оценочное средство\* |
| 1 | Тема 2. Литературный язык – высшая форма развития национального языка  **Практическое занятие № 1.** Анализ текстов. Выполнение заданий на основные виды ошибок . | 2 | Практикум |  |
| 2 | Тема 3. Система норм русского литературного языка  **Практическое занятие № 2.** Анализ текстов. Выполнение заданий на основные виды ошибок. | 2 | Практикум |  |
| 3 | Тема 4. Фонетика, орфоэпия, орфография  **Практическое занятие № 3.** Анализ текстов. Выполнение заданий на основные виды ошибок. | 2 | Практикум |  |
| 4 | Тема 5. Лексика и фразеология  **Практическое занятие № 4.** Анализ текстов. Выполнение заданий на основные виды ошибок. | 2 | Практикум |  |
| 5 | Тема 6. Словообразование и словообразовательные средства языка  **Практическое занятие № 5.** Анализ текстов. Выполнение заданий на основные виды ошибок. | 2 | Практикум |  |
| 6 | Тема 7.Морфология  **Практическое занятие № 6, 7.** Анализ текстов. Выполнение заданий на основные виды ошибок. | 4 | Практикум |  |
| 7 | Тема 8.Синтаксис  **Практическое занятие № 8, 9.** Анализ текстов. Выполнение заданий на основные виды ошибок. | 4 | Практикум |  |
| 8 | Тема 9 Научный стиль  **Практическое занятие № 10, 11.** Научный стиль | 4 | Практикум |  |
| 9 | Тема 10. Официально-деловой стиль  **Практическое занятие № 12, 13.** Официально-деловой стиль | 4 | Практикум |  |
| 10 | Тема 11. Публицистический стиль  **Практическое занятие № 14, 15.** Анализ текста. Составление письменного публицистического текста | 4 | Практикум |  |
| 11 | Тема 12. Разговорный стиль  **Практическое занятие № 16, 17.** Анализ текстов разговорного стиля. | 4 | Практикум |  |
| **Всего** | | **34** |  |  |

**4.3.3. Самостоятельная работа**

Таблица 5 – Задания для самостоятельного изучения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема | Кол-во часов | Оценочное средство\* |
| 1. | Подготовка к экзамену | 8 | Экзамен |
| **Всего** | | **8** |  |

**5. Перечень образовательных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного программного обеспечения, современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

**5.1. Образовательные технологии**

При реализации различных видов учебной работы по дисциплине «Русский язык и культура речи» используются следующие образовательные технологии:

1. Технологии проблемного обучения: лекция-беседа, проблемная лекция, занятие семинарского типа.
2. Информационно-коммуникационные образовательные технологии: Лекция-визуализация.

**5.2 Лицензионное программное обеспечение:**

В образовательном процессе при изучении дисциплины используется следующее лицензионное программное обеспечение:

1. ОС Windows 7 (подписка Azure Dev Tools for Teaching)
2. MS Office 2007 (Microsoft Open License (Academic))
3. Kaspersky Endpoint Security 10 (лицензия 1C1C1903270749246701337)

**5.3. Современные профессиональные базы данных**

В образовательном процессе при изучении дисциплины используются следующие современные профессиональные базы данных:

1. «Университетская Библиотека Онлайн» - https://biblioclub.ru/.
2. Научная электронная библиотека [eLIBRARY.RU](https://lib.tusur.ru/ru/resursy/bazy-dannyh/elibrary-ru) – <http://www.elibrary.ru/>

**5.4 Информационные справочные системы:**

Изучение дисциплины сопровождается применением информационных справочных систем:

1. Справочная информационно-правовая система «Гарант» (договор № 118/12/11).

2. Справочная информационно-правовая система «КонсультантПлюс» (договор № ИП20-92 от 01.03.2020).

**6. Оценочные средства и методические материалы по итогам освоения дисциплины**

Типовые задания, база тестов и иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения дисциплины (в т.ч. в процессе ее освоения), а также методические материалы, определяющие процедуры этой оценки приводятся в приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

Универсальная система оценивания результатов обучения выполняется в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в АНПОО «ККУ», утвержденным приказом директора от 03.02.2020 г. № 31 о/д и включает в себя системы оценок:

1) «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»;

2) «зачтено», «не зачтено».

**7.** [**Основная и дополнительная учебная литература и электронные образовательные ресурсы, необходимые для освоения дисциплины**](file:///C:\Users\Емельянова.UPRAVLENIEKIU\Desktop\Local%20Settings\Temp\РАБОЧАЯ%20ПРОГРАММА%2010%20января\Положение%20по%20РП%20полное.docx#bookmark16)

**7.1. Основная учебная литература**

1. Грибанская, Е. Э. Русский язык и культура речи: учебно-практическое пособие: учебное пособие: [12+] / Е. Э. Грибанская, Л. Н. Береснева; Российский государственный университет правосудия. – Москва: Российский государственный университет правосудия (РГУП), 2018. – 140 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560850. – Библиогр.: с. 135. – ISBN 978-5-93916-658-4. – Текст: электронный.

2. Рябкова, Н. И. Основы культуры русской речи: учебное пособие: [12+] / Н. И. Рябкова. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 314 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=595567. – Библиогр.: с. 297-298. – ISBN 978-5-4499-1196-4. – DOI 10.23681/595567. – Текст : электронный.

**7.2. Дополнительная учебная литература**

1. Журбина, Г. П. Культура устной и письменной речи: учебное пособие / Г. П. Журбина, Л. В. Лифенко, Н. В. Мелькумянц; Таганрогский государственный педагогический институт имени А. П. Чехова. – 2-е изд., исправ. и доп. – Таганрог: Таганрогский государственный педагогический институт имени А. П. Чехова, 2011. – 150 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615139. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-87976-734-6. – Текст: электронный.
2. Заика, В. И. Орфография и пунктуация: правила и практикум: учебное пособие: [12+] / В. И. Заика, Г. Н. Гиржева. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва: ФЛИНТА, 2020. – 220 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83134>. – ISBN 978-5-9765-1086-9. – Текст: электронный.
3. Мандель, Б. Р. Современная речевая коммуникация: исторические связи, теория, практика: учебное пособие для обучающихся в системе среднего профессионального образования: [12+] / Б. Р. Мандель. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2019. – 333 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499179. – ISBN 978-5-4475-9952-2. – DOI 10.23681/499179. – Текст: электронный.
4. Харченко, В. К. О языке, достойном человека: материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи»: учебное пособие: [16+] / В. К. Харченко. – Москва: ФЛИНТА, 2021. – 160 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57624. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-0826-2. – Текст: электронный.
5. Чечет, Р. Г. Культура речи: учебное пособие / Р. Г. Чечет. – Минск: РИПО, 2019. – 245 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=600090. – Библиогр.: с. 216-217. – ISBN 978-985-503-972-4. – Текст: электронный.

**8. Дополнительные ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. <http://biblioclub.ru/> - электронно-библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE».
2. http://www.eLIBRARY.RU - научная электронная библиотека
3. http://www.knigafund.ru -Электронная библиотека студента «КнигаФонд»

**9. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для изучения дисциплины используется любая мультимедийная аудитория. Мультимедийная аудитория оснащена современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов.

Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из:

мультимедийного проектора,

проекционного экрана,

акустической системы,

персонального компьютера (с техническими характеристиками не ниже: процессор не ниже 1.6.GHz, оперативная память – 1 Gb, интерфейсы подключения: USB, audio, VGA.

Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть «Интернет».

Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду Института.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе «Университетская библиотека ONLINE», доступ к которой предоставлен обучающимся. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE» обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям ФГОС СПО.